

HRD FINE ART 展覧会開催のご案内

ユン・ソンプイル個展 《 PANTA RHEI 》

Sungfeel Yun Solo Exhibition: PANTA RHEI

会 期： 2017年 8月18日（金）～ 9月23日（土）

時 間： 11:00～18:00

金曜日・土曜日のみオープン（これ以外の曜日も事前アポイントでご覧いただけます）

オープニングレセプション：8月18日（金） 17:00～

企画協力：Space O'NewWall <http://onewwall.com/>

【展覧会概要】

HRD ファインアートでは、韓国人アーティスト、ユン・ソンプイルの個展「PANTA RHEI（パンタ・レイ）」を開催いたします。これまで韓国と英国と中心に活動してきたユンの、日本での初個展となります。

1977年生まれのユン・ソンプイルは、ロンドンのゴールドスミス・カレッジで人文学および社会学を学んだのち、美術の学士号を取得。その後、スレイド美術学校に進み、修士号を取得しました。国内外で数々の受賞歴を持ち、グループ展や個展も多数開催しています。

ユンの作品は、高度な技術に裏付けられた動的彫刻からキャンバス絵画まで、幅広いメディアに展開していますが、そこには一貫したテーマが存在しています。すなわち、ユンの制作においては、秩序、混沌、そして循環といった、私たちを取り巻くこの世界（自然界）の根源的な法則が常に強く意識されているのです。本展のタイトルとなっている「パンタ・レイ」という言葉は「万物は流転する」という意味のギリシャ語で、哲学者ヘラクレイトスが提起した哲学概念です。川の流れのように、すべての事物は変化し続け、ひとつとところにとどまることは決してない。その不確かな世界に、私たちはいかにして対峙していけばよいのか。この問いこそがユンを衝き動かし続けている創作衝動なのです。

本展では、磁石と鉄粉を用いて描かれた絵画作品や、モーターで駆動する機械的立体作品など、思索的な魅力に満ちたユンの作品世界を紹介します。

是非ご高覧いただき、またご喧伝賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ：HRD FINE ART（エイチアールディー・ファインアート）

住所： 〒602-0896 京都市上京区上御霊壱町494-1

電話： 090-9015-6087（担当：原田）

ウェブ： <http://www.hrdfineart.com>

Eメール： info@hrdfineart.com



【作家略歴】

ユン・ソンピル Sungfeel YUN 윤성필

- 1977 韓国テジョン生まれ
 2011 ロンドン大学／ゴールドスミス・カレッジ学士（美術）
 2013 ユニバーシティ・カレッジ・ロンドン／スレイド美術学校修士（彫刻）
 現在、ソウルおよびロンドン在住

主な個展

- 2006 「Moving Life-Taeguk」 Gallery With White（ソウル）
 「Stillness in Movement」 Gallery Mass（ソウル）
 Gallery Misoji（ヨンイン）
 2009 「Chaos + Cosmos」 Crypt Gallery（ロンドン）
 2010 「Apollonian=Dionysian」 Art Work Space（ロンドン）
 2012 「Chaos Cosmos and Circulation」 Pyo Gallery（ソウル）
 「Looking at the Real World from within the Real World」 Zaha Museum（ソウル）
 2014 「Chaos Cosmos and Circulation」 Hanmi Gallery（ロンドン）
 「Looking at the Real World from within the Real World」 Sketch（ロンドン）
 「Fields of Immersion」 Hanmi Gallery（ロンドン）
 2015 「The Cosmos」 Art Space Bom（スウォン）
 2016 「Overview Effect」 Gallery Meme（ソウル）
 「Sacred Energy」 Hanmi Gallery（ソウル）
 「Recognise Existence」 Incheon Art Platform（インチョン）
 2017 「Panta Rhei」 Youngeun Museum of Contemporary Art（クァンジュ）
 「Moving Stillness」 Slow Steady Club（ソウル）
 「Suspension of Disbelief」 Studio 148（ソウル）

主なグループ展

- 2006 「Energy + Energy」 Gallery With White（ソウル）
 「Pochun Modern Art」 Banwol Art Hall（ポチョン）
 2005 「Matter and Analog」 Hana Art Gallery（ソウル）
 2007 「Lines in Space」 Gyeonggido Museum of Art（アンサン）
 2008 「Long Nights」 William Angel Gallery（ロンドン）
 「10/10/10」 Tender Pixel（ロンドン）
 「Sungfeel Yun and Eric Ayotte」 Tender Pixel（ロンドン）
 2010 「Invisible Bonds」 Korean Cultural Centre（ロンドン）
 2011 「4482 Map the Korea」 Barge House（ロンドン）
 「Encoded System」 Red Gate Gallery（ロンドン）
 2013 「The Others」 Hanmi Gallery（ロンドン）
 「Broomhill National Sculpture Prize」 Broomhill Art Hotel（英国、ノースデボン）
 2014 「Spain Now and Sungfeel Yun」 Hanmi Gallery（ロンドン）
 「East Wing Biennial」 The Courtauld Institute of Art（ロンドン）

- 2015 「Encounter Fine Art」 Broadway House (ロンドン)
- 「Art Residency 10」 Gunsan City Center (Gunsan)
- 「Metaphysics」 Hanmi Gallery (ソウル)
- 2016 「Dong-Hak」 Jeonbuk Museum of Art (Chonbuk)
- 「14 Sight」 Aram Museum (Goyang)
- 「Asia Young 36」 Jeonbuk Museum of Art (Chonbuk)
- 「Across the Divide」 rosenfeld porcini (ロンドン)
- 「In the East」 MDZ Gallery (ベルギー、クノッケ)
- 「別★同行」 OCI Museum (ソウル)
- 「7 Rooms」 Seoul Innovation Park (ソウル)
- 「Hyo, Ah, Ye」 Jeonbuk Museum of Art (Chonbuk)
- 「Creative8」 OCI Museum (ソウル)
- 2017 「Kinetic Art」 Centrum City Shinsegae Gallery (プサン)
- 「Artist Rooms」 Cope Gallery (ロンドン)
- 「The 50th Ceremony Modern Space Group Exhibition」 Kimjongyoung Museum (ソウル)
- 「Sculpture Festival」 Yeulmaru (ヨス)
- 「Contemporary Sculpture Award 2017」 四川美術学院 (重慶)

主な受賞

- 2004 「National Undergraduate Seoul Art Award Exhibition」 優秀賞 / ソウル市立美術館
- 2006 「National Art Exhibition of Korea」 特別賞 / 韓国国立現代美術館 (クアチョン)
- 2012 「The 31st Anniversary Pyo Gallery Competition for Young Artist」 最優秀賞 / Pyo Gallery (ソウル)
- 2013 「Broomhill National Sculpture Prize」 最終選考作家 / Broomhill Art Hotel (英国、ノースデボン)
- 「2013 New Sensation」 入選 50 作家 / Saatchi Gallery (ロンドン)
- 2017 「Contemporary Sculpture Award 2017」 入選 20 作家 / 四川美術学院 (重慶)

アーティスト・イン・レジデンス

- 2012 The Merz Barn Artwork (英国、エルターウォーター)
- 2015 OCI Residency Program (インチョン)
- 2016 Youngeun Museum of Contemporary Art (クアンジュ)
- Jeonbuk Museum of Art (Chonbuk)
- 2017 Gyeonggi Creation Center (アンサン)

【作品】



Chaotic Cosmos 01

鉄粉、木材用接着剤／キャンバス 80.3x80.3cm 2017年



Chaotic Cosmos 02

鉄粉、木材用接着剤／キャンバス 80.3x80.3cm 2017年



Energy 27

ステンレススチール、ウレタン塗料 75x22x21cm 2016年